

Zomercursus improvisatie

5-6-7- juli 2024

Schrijf je nu in voor de driedaagse zomercursus **improviseren!** We bieden een inspirerende en motiverende gelegenheid om te leren improviseren en samen te spelen op een ongedwongen manier en in een sociale omgeving. In groepsverband zullen we diverse onderdelen behandelen zoals improvisatie, begeleiden en toonproductie. Het belangrijkste aan de cursus zijn het ontwikkelen van muzikaliteit en samenspel. Deelname vanaf 18 jaar en voor alle speelniveaus – hoewel uitgegaan wordt van een basiskennis.

Het voornaamste doel is dat je na afloop basisvaardigheden hebt ontwikkeld om te kunnen samenspelen met elkaar en met een ritmesectie. We regelen daarom voor de cursus ook een ritmesectie (drums en bas) die ons en de cursisten live begeleidt tijdens de verschillende oefeningen en jamsessies.

Om voor iedereen voldoende aandacht te hebben, delen we ons op in twee verschillende groepen (beginners en (ver)gevorderden) en nemen we maximaal twintig cursisten aan. Voor beginners is er voldoende ondersteuning om op een basisniveau te leren improviseren en voor (semi-) professionele accordeonisten is er voldoende uitdaging aan de hand van specifieke (technische of muzikale) uitdagingen tijdens het improviseren. De cursus vindt plaats in het Polanentheater in Amsterdam. Een gezellig en intiem theater met meerdere zalen en voorzien van apparatuur voor muzikale workshops. Het is centraal gelegen en gemakkelijk te bereiken met het openbaar vervoer vanuit heel Nederland.

Vanaf vrijdag 5 juli vanaf 19:00 uur tot zondag 7 juli 16:30 uur.

Kosten zijn € 350, incl.:

- Groepslessen van twee docenten
- 1 dag werken met ritmesectie
- Lunch (za & zo) en avondeten (za)

Meer info: info@rikcornelissen.com

Docenten en initiators:

Rik Cornelissen (accordeon), verbonden als hoofdvakdocent aan ArtEZ, als artistiek onderzoeker aan Leuven University en werkzaam in diverse groepen en projecten op het grensgebied van Latin, jazz en klassieke muziek.

www.rikcornelissen.com

Armand van Wijck (chromatische mondharmonica), woonachtig en werkzaam in Zweden als componist en docent en actief in diverse groepen. Zijn nieuwe ensemble heeft raakvlakken met Nordic Jazz, folk- en wereldmuziek.

www.armandvanwijck.com